



NAMN:  
KLASSE:

LÅG  MIDDELS  HØG

HANDEVERK

PROSESS

KOMMUNIKASJON

KULTUR

Ein **skulptur** (av latin sculperere, «hugge ut») er eit **tredimensjonalt kunstverk**. Tradisjonelle skulpturar kan vere hugga ut i stein eller tre, eller vere framstilt av material som bronse, gips eller porselen. I denne oppgåva skal de **gå frå skisser til å lage spillet «kubb» med treskulpturer, og materialer delvis henta frå naturen**. Lag gjerne noko til å transportere spelet i!

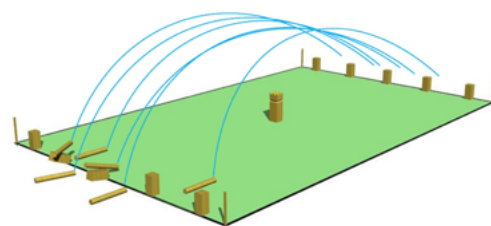
### KOMPETANSEMÅL

- utforske moglegheiter innanfor handverksteknikkar og eigna teknologi ved å omarbeide og sammenføye harde, plastiske og mjuke materiale
- visualisere form ved hjelp av frihåndsteikningar, arbeidsteikningar, modellar og digitale verktøy
- reflektere kritisk over visuelle verkemiddel og eksperimenterer med ulike visuelle uttrykk i ein skapande prosess
- utforske korleis digitale verktøy og ny teknologi kan gi moglegheiter for kommunikasjonsformer og opplevingar i skapande prosessar og produkt

### LÆRINGSMÅL

Du skal kunne...

- skrive ned **4x2 (8) ulike forslag til uttrykk** til småfigurane
- **velje 4 uttrykk** og **teikne skisser**
- lage ei skisse av **uttrykket til «kongen»**
- **bearbeide trematreialet** til skulpturar og kastepinner (kniv, hoggjern, fil og sandpapir).  
Material til kongen hentast frå naturen.
- **male** og **pynte** figurane
- eventuelt lage **noko til å transportere spelet i**
- **reflektere** over korleis trevirke forandrar seg frå rå til tørr tilstand



### VURDERING

Det blir mellom anna lagt vekt på...

- utførte skisser med forklarande tekst
- bruken av materialar, teknikk, form, farge og kreativ utforming gjennom prosess og produkt
- engasjement og tidsbruk
- presentasjon, dokumentasjon og vurdering av prosess og produkt



## OMGREP

Skriv ned og forklar omgrep og faguttrykk du lærer om i timane.

OMGREP

}

FORKLARING

## ARBEIDSPROCESS

Studert video om korleis ein spillar kubb vist i video-lenka:

<https://youtu.be/D5Vx6caE-uw>




## UTTRYKK

Mine **forslag** til 8 **uttrykk figurane** mine kan **uttrykkje**. Lag **skisser** av 4 av dei.

## SKISSER

Legg inn **skisser** av **forslaga (4)** til **design**. Ta **bilete** om du arbeider digitalt!



The drawing area features a vertical ruler on the left side. The main workspace is divided into four equal-width columns by vertical lines. In the top-left corner of the first column, there is a pencil icon. In the center of each of the four columns, there is a picture icon representing a digital image file.



### FORKLARANDE TEKST TIL SKISSER

Forklar **skissene (tegningene)** dine, og **grunngi** val av **design**.

## LOGG

Kva har eg gjort og **lært i dag?** **Kvifor** gjorde eg det **slik?** **Kva** er eg **nøgd med?**  
**Kva** vil eg **endre på?** **Kva** skal eg gjere **neste gong?** **Ta bilde!**

Veke:



Veke:



Veke:



Veke:



## LOGG

Kva har eg gjort og **lært i dag?** **Kvifor** gjorde eg det **slik?** **Kva** er eg **nøgd med?**  
**Kva** vil eg **endre på?** **Kva** skal eg gjere **neste gong?** **Ta bilete!**

Veke:



Veke:



Veke:



Veke:



## FERDIG PRODUKT

Ta **bilete** av det **ferdige produktet** ditt i **passande profilar**.



EG ER FORNØGD MED:

KVIFOR?

EG VIL HA ENDRA PÅ:

KVIFOR?



EIGNE TANKAR OM PROSESS OG RESULTAT

Her skriv du **dine sluttrefleksjonar** og **grunngevingar** av val.



VURDERING

Fyll ut **eigenvurderinga** (grå rundingar).  
Lærar vurderar i dei **kvite rundingane**.

GENERELT

- GRUNDIGHEIT
- SJØLVSTENDIGHEIT
- INNSATS
- TIDSBRUK
- ORDEN

KRITERIUM

- **SKISSER**  
LÅG: Delvise skisser. Stor grad av rettleiing. Treng meir trening.  
MIDDELS: Mindre grad av rettleiing. Mykje arbeid utført på eigen hand. Delvis gode forklaringar.  
HØG: Oppfinnsam. Gode kreative løysingar. Detaljrike og nøyaktige. Svært gode forklaringar.
- **RIKTIGE TEKNIKKAR OG FLID**  
LÅG: Stor grad av rettleiing. Treng meir trening. Unøyaktig arbeid.  
MIDDELS: Noko rettleiing. Meistrar nokre teknikkar. Varierende arbeid.  
HØG: Sjølvstendig og nøyaktig arbeid. Viser variasjon i teknikkbruk.
- **PERSONLEG UTTRYKK OG KREATIVITET**  
LÅG: Stor grad av rettleiing. Kopierer mykje. Enkle løysingar.  
MIDDELS: Mindre grad av rettleiing. Nokre egne idéar. Funksjonelle løysingar.  
HØG: Oppfinnsam og sjølvstendig. Gode kreative løysingar.
- **PRODUKT**  
LÅG: Svarar på delar av arbeidskrava i oppgåva.  
MIDDELS: Svarar på dei fleste av arbeidskrava i oppgåva.  
HØG: Svarar svært godt på arbeidskrava i oppgåva.
- **LOGG OG REFLEKSJONAR**  
LÅG: Mangelfull logg. Manglande grunngeving av val.  
MIDDELS: Har loggført det meste av arbeidet. Delvis grunngeving av val.  
HØG: Detaljrik logg. Svært godt refleksjons- og grunngevingsarbeid.

LÆRERVURDERING

ELEVURDERING

	LÅG	MIDDELS	HØG	LÅG	MIDDELS	HØG
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

 KOMMENTAR



LÅG                      MIDDELS                      HØG

—————  —————

—  —  —  —  —

1
2
3
4
5
6

 **KARAKTER**

